Apprendre au musée

Guide de visite d'espaces culturels

ABC Alpha pour la vie Canada

MountAllison UNIVERSITY

Conseil de recherches en sciences humaines du Canada

Social Sciences and Humanities Research Council of Canada

Canada

Le présent programme a été soutenu par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada.

© ABC Alpha pour la vie Canada 2020

Première publication en 2020 par ABC Alpha pour la vie Canada

Tous droits réservés.

ABC Alpha pour la vie Canada tient à remercier le commanditaire-fondateur, le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (CRSH), pour son généreux soutien du programme *Apprendre au musée*.

Imprimé au Canada.

Distribué à des organismes partout au Canada par ABC Alpha pour la vie Canada.

Partenaire dans l'élaboration du programme *Apprendre au musée* :

Mount Allison
UNIVERSITY

Bienvenue à *Apprendre au musée*!

Ce programme porte sur la **culture**. La culture est partout autour de nous, dans toutes les communautés, dans toutes sortes d'endroits. La culture concerne les gens et la façon dont un groupe de personnes vit. Vous êtes un élément important de la culture. Tous les membres d'une communauté jouent un rôle dans la création de leur culture.

La culture comprend des choses qu'on connaît très bien, comme une chanson qu'on entend à la radio ou le genre de nourriture qu'on mange. La culture peut aussi être quelque chose de nouveau pour nous, comme une langue étrangère ou une célébration religieuse.

La culture comprend :

- la langue;
- les arts;
- les sciences;
- les croyances;
- les coutumes;
- l'environnement.

La **culture** est la façon dont un groupe de personnes vit. Elle comprend sa langue, son art, ses sciences, ses croyances et ses coutumes. La culture comprend aussi l'environnement d'un groupe de personnes et son effet sur son mode de vie.

Votre **environnement** est l'endroit où vous vivez et passez votre temps. Quand on parle d'environnement, ça peut être votre maison, la ville ou le village où vous habitez ou même la planète, qui est aussi votre domicile!

Activités et espaces culturels

Cet atelier vise à vous familiariser avec les **activités culturelles**, comme :

- visiter un musée ou une galerie d'art;
- assister à un spectacle (concert, pièce de théâtre ou spectacle de danse);
- suivre un cours (cuisine, poterie ou écriture);
- découvrir une autre culture (goûter un nouveau mets, faire un voyage dans un nouveau pays ou apprendre une nouvelle langue).

Les **activités culturelles** consistent à participer activement à la culture et peuvent comprendre l'observation, la visite, l'expérience et l'apprentissage de la culture.

Tout endroit où l'on peut participer à une activité culturelle est un **espace culturel**. Un espace culturel peut être **organisé**, ce qui signifie qu'un groupe de personnes décide ce qu'il est important de montrer et la façon de le montrer.

Un **espace culturel** est un endroit où l'on peut participer à la culture, comme un musée ou un festival de musique.

Lorsqu'un espace culturel est **organisé**, ça veut dire qu'un groupe de personnes décide ce qu'on y montrera. Il décide aussi de la façon de le montrer, comme choisir le costume qu'un acteur portera dans une pièce de théâtre.

Un espace culturel peut aussi être un espace public qui n'est pas organisé, ce qui veut dire que c'est un endroit où l'on peut participer à la culture, mais où personne n'a décidé quoi montrer ni comment le montrer.

Espaces culturels qui ne sont habituellement pas organisés	Espaces culturels organisés
Un parc	Un musée
YouTube	Une galerie d'art
Un centre communautaire	Un théâtre

À propos de cet atelier

Apprendre à connaître d'autres cultures et essayer de nouvelles activités culturelles vous aide à comprendre le monde qui vous entoure. Ça vous aide aussi à comprendre comment d'autres personnes vivent.

Puisque nous faisons tous partie de la culture, tout le monde a sa place dans les espaces culturels. Explorer notre rôle dans la création de la culture peut nous aider à être plus confiants lorsque nous allons :

- au musée
- à la galerie d'art
- au théâtre
- à un concert
- à d'autres activités culturelles

Vous ne vous sentirez peut-être pas toujours représenté dans un espace culturel. C'est particulièrement vrai pour les espaces organisés.

Les espaces culturels organisés, comme les musées, peuvent nous aider à apprendre. Mais rappelez-vous qu'un groupe de personnes a décidé ce qu'il fallait montrer et comment le montrer. Vous ne serez peut-être pas d'accord avec leur décision de ce qu'il était important de montrer ou de la façon de le montrer.

Mention de source : Image : © Pat Kane

Voici ce que nous ferons dans cet atelier :

- parler de nos sentiments face à la participation à des activités culturelles;
- réfléchir aux façons dont nous participons déjà à la culture chaque jour;
- découvrir les nombreuses façons dont les gens utilisent les espaces culturels.

Qu’est-ce qu’un musée?

Les **musées** sont d’importants espaces culturels où l’on peut aller vivre et découvrir la culture. Ce ne sont pas toutes les villes, villages et communautés qui ont une galerie d’art ou un théâtre, mais la plupart ont un musée. Dans cet atelier, nous nous concentrerons sur les musées et l’expérience de visiter un musée.

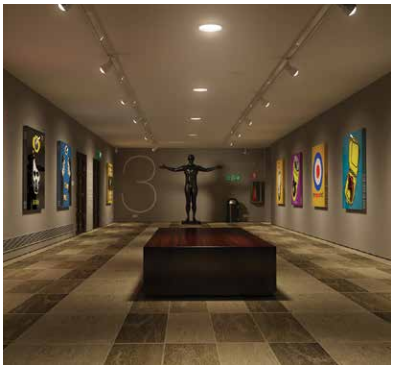
Un **musée** est un lieu où l’on peut voir des objets importants qui racontent des histoires sur notre monde. Les employés des musées étudient, recueillent et organisent des objets qui sont importants pour la culture. Un musée est un espace culturel organisé, ce qui veut dire qu’un groupe de personnes a décidé quels objets il est important d’inclure et comment les montrer aux visiteurs.

Les musées présentent des objets aux visiteurs et racontent des histoires à leur sujet. C’est ce qu’on appelle une **exposition**. Les expositions aident les gens à en apprendre plus sur les objets et leur utilisation.

Une **exposition** est une collection d’objets, d’information et d’histoires organisée autour d’un message ou d’un thème.

Pensez au mot **musée** :

- Qu’est-ce qui vous vient à l’esprit?
- Qui va au musée?
- À qui s’adressent les musées?



Que peut-on trouver dans un musée?

Différents types de musées recueillent différents types de choses.

- Certains musées recueillent des objets liés à la science. Ils recueillent des objets importants sur le plan scientifique. Le Centre des sciences de l'Ontario en est un exemple.
- Certains musées recueillent des objets liés à l'art. Ils recueillent des objets importants sur le plan artistique. La Vancouver Art Gallery en est un exemple.
- Certains musées recueillent des objets qui sont importants pour l'histoire, la science et l'art. Ils recueillent des objets importants sur le plan historique, scientifique et artistique. Le Musée canadien de la nature en est un exemple.

N'oubliez pas, la culture comprend :

- la langue;
- les arts;
- les sciences;
- les croyances;
- les coutumes;
- l'environnement.

Parlons-en

Discutez de ces questions en groupe ou avec un partenaire :

- Un scientifique qui travaille dans un musée d'histoire naturelle pense qu'un fossile de dinosaure est un objet important sur le plan scientifique. Qu'en pensez-vous?
- Quel autre objet pourrait être important sur le plan scientifique?
- Un guide qui travaille dans une galerie d'art pense que la Joconde est un objet important sur le plan artistique. Qu'en pensez-vous?
- Quel autre objet pourrait être important sur le plan artistique?
- Faut-il aimer un objet d'art pour penser qu'il est important? Ou l'objet peut-il être important même si vous ne l'aimez pas? Pourquoi? Pourquoi pas?

Que peut-on trouver dans un musée? (suite)

Voici d'autres exemples d'objets importants que l'on pourrait trouver dans un musée. En groupe, remplissez ce tableau avec d'autres exemples d'objets importants.

Mot culturel	Exemple d'objet connu	Votre propre exemple
Langue	Des hiéroglyphes. C'est une écriture égyptienne ancienne composée d'images.	
Arts	La peinture *La Joconde* de Leonardo da Vinci.	
Sciences	Un fossile de dinosaure.	
Croyances	Le suaire de Turin. C'est un tissu dans lequel certains croient que Jésus aurait été enterré.	
Coutumes	Les soldats de terre cuite. Ce sont des sculptures qui ont été construites pour protéger la tombe d'un empereur chinois.	
Environnement	Les vêtements traditionnels portés par les groupes des Premières Nations du Canada vivant dans l'Arctique.	

Les musées et vous

Quel énoncé vous ressemble le plus? Cochez la réponse qui semble la plus vraie pour vous. Il n'y a pas de mauvaise réponse ici.

- ☐ Je suis à l'aise d'aller au musée.
- ☐ Ça m'intéresse d'aller au musée, mais je ne suis pas très à l'aise de le faire.
- ☐ Je suis nerveux ou nerveuse à l'idée d'aller au musée.
- ☐ Je ne suis pas vraiment intéressé d'aller au musée.
- ☐ Rien de tout cela ne me ressemble. Voici ce que je ressens à l'idée d'aller au musée :

Parlons-en

- Si vous êtes déjà allé au musée, comment était-ce?
- Comment vous sentiez-vous quand vous étiez au musée?
- Les musées sont-ils importants? Pourquoi? Pourquoi pas?
- À qui s'adressent les musées?
- À qui appartiennent les musées?
- Faut-il en savoir beaucoup sur l'histoire, les sciences, les arts ou la culture pour aller au musée?

Y a-t-il une bonne façon de visiter un musée?

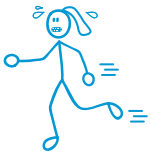
Chacun visite les musées à sa façon :

- Certaines personnes prennent leur temps. Elles passent lentement d'un objet à l'autre, pour s'assurer de tout voir.
- D'autres personnes se promènent et ne regardent que les objets qu'elles trouvent les plus intéressants.
- Certaines personnes lisent les descriptions des objets, d'autres pas.
- Certaines personnes aiment bavarder discrètement avec un ami. D'autres aiment aller seules au musée.
- Certaines personnes aiment visiter le musée avec un guide qui travaille là.

Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise façon de visiter un musée. Sentez-vous libre de l'explorer comme il vous plaît.

Y a-t-il une bonne façon de visiter un musée? (suite)

Voici Yara



Yara n'est jamais allée au musée avant. Aujourd'hui, elle visite le musée d'histoire naturelle de sa région. Yara est nerveuse parce qu'elle ne sait pas grand-chose sur l'histoire ou la nature. Elle a peur de ne pas tout comprendre et de ne pas visiter le musée comme elle devrait.

Yara a hâte de voir les mammifères marins au musée, comme les baleines. À son arrivée au musée, Yara achète son billet, mais est trop timide pour demander au personnel du musée où trouver les mammifères marins. Elle se promène plutôt dans le musée en essayant de comprendre les cartes sur les murs. C'est une journée occupée au musée et de gros groupes d'adolescents le visitent avec leur école. Les adolescents parlent fort, font jouer de la musique sur leur téléphone et se mettent devant les expositions pour prendre des autoportraits. Il y a beaucoup d'objets et de descriptions que Yara n'arrive pas à voir. Elle se sent énervée et quitte la salle.

Elle finit par trouver les mammifères marins, mais, quand elle entre dans la salle, elle voit un garde de sécurité en uniforme qui la regarde. Elle devient anxieuse et quitte le musée. Elle est déçue parce qu'elle n'a pas pu voir les baleines qu'elle était venue voir au musée.

Parlons-en

- Qu'est-ce que Yara aurait pu faire autrement pour s'assurer de voir les mammifères marins?
- Qu'est-ce que Yara aurait pu faire quand elle a commencé à se sentir énervée par les gros groupes d'adolescents?
- Que pensez-vous des adolescents au musée? Qu'auriez-vous fait à la place de Yara?
- Yara est devenue anxieuse quand elle a vu le garde de sécurité au musée. Comment vous seriez-vous senti à la place de Yara?
- Pourquoi pensez-vous que certains musées ont des gardes de sécurité? Yara a-t-elle raison d'être anxieuse?

Y a-t-il une bonne façon de visiter un musée? (suite)

Voici certaines choses à garder à l'esprit lorsque vous êtes au musée :

Faut-il être silencieux au musée?

- Si le musée est silencieux, il vaut habituellement mieux parler à voix basse.
- Si c'est un endroit très actif où beaucoup de gens parlent, c'est correct de parler aussi.
- Si vous visitez le musée pendant la journée, il pourrait y avoir des visites guidées. Elles peuvent devenir bruyantes, surtout si elles s'adressent à des groupes d'enfants.
- Beaucoup de musées organisent des événements en soirée avec de la musique forte et des discussions animées.

Peut-on toucher les objets au musée?

- Certains objets, comme les vidéos, les jeux et les présentoirs, sont faits pour être touchés. Certains objets, comme les peintures et les objets historiques, ne le sont pas.
- Regardez s'il y a des panneaux.
- Si vous n'êtes pas sûr, vous pouvez toujours poser la question à un employé ou à un garde de sécurité du musée. C'est correct de demander.

À qui peut-on poser des questions?

- Les personnes qui travaillent au musée sont là pour vous aider.
- Si vous avez une question, posez-la.
- Les gardes de sécurité peuvent aussi répondre à vos questions.

Peut-on utiliser son téléphone au musée?

- La plupart des musées veulent que les visiteurs prennent des photos.
- Regardez s'il y a des panneaux à propos de la prise de photos. Si vous n'êtes pas sûr, posez la question à un employé du musée.
- Essayez de ne pas bloquer les expositions trop longtemps quand vous prenez des photos.
- La plupart des musées ont des endroits comme des cafés ou des boutiques où l'on peut parler au téléphone au besoin.

Qu’arrive-t-il si le musée est vraiment occupé?

Si le musée est occupé et que vous avez besoin d’un peu de temps pour réfléchir en silence ou juste prendre une pause, vous pouvez :

- Visiter une autre partie du musée qui est plus tranquille. Vous pouvez toujours revenir à cette section plus tard pour voir si elle est moins occupée.
- Cherchez des endroits où des vidéos jouent sur de grands écrans. Ces endroits sont souvent un peu plus sombres et plus silencieux, et il y a habituellement de la place où s’asseoir.
- Cherchez un banc juste à l’extérieur de l’espace d’exposition. Vous trouverez souvent un banc ou des chaises près des entrées, des toilettes ou des ascenseurs.
- La plupart des musées ont un café où l’on peut s’asseoir et se détendre. Dans certains cas, il n’est pas nécessaire d’acheter quelque chose pour s’asseoir là.
- Écoutez votre propre musique ou un balado avec des écouteurs.

Que pouvez-vous faire d’autre si le musée est vraiment occupé et que vous vous sentez énervé? Faites une liste ci-dessous de choses qui pourraient être utiles selon vous.

1. _____
2. _____
3. _____

Musées et espaces culturels qui ressemblent à des musées

Il existe toutes sortes de musées. Vous pourriez être surpris d'apprendre que divers espaces peuvent être des musées :

- de petits bâtiments historiques;
- des parcs naturels;
- de gros bâtiments de pierre officiels;
- des centres culturels ou communautaires;
- des temples de la renommée des sports;
- des galeries d'art.

En groupe, faites une liste d'espaces culturels qui ne sont peut-être pas appelés musées, mais qui ont des objets importants à voir et à découvrir.

1. _____
2. _____
3. _____

Parlons-en

- Regardez la liste d'espaces culturels ressemblant à des musées que vous avez créée en groupe. Est-ce qu'elle change votre opinion ou vos sentiments à l'égard des musées?
- Vous sentez-vous plus à l'aise dans un type de musée que dans un autre?
- Qu'est-ce qui vous met à l'aise? Qu'est-ce qui vous rend mal à l'aise?

Pour aller plus loin : trouvez la culture près de chez vous

Il y a plein de culture dans votre ville et votre quartier. Peu importe où vous vivez, il y a des espaces culturels comme des musées où vous pouvez en apprendre plus sur notre monde et sur la façon dont les gens vivent partout sur la planète. Il suffit de savoir où chercher!

Voici quelques façons de trouver des activités et des espaces culturels près de chez vous. Vous pouvez utiliser le tableau à la page suivante pour noter des renseignements sur les musées ou les activités dans votre communauté.

Où irez-vous en premier?

1. Faites une recherche Internet dans Google pour trouver les musées et la culture dans votre région.

2. Visitez ou appelez le centre ou l'office de tourisme de votre région et renseignez-vous sur les activités et les espaces culturels de votre communauté.

3. Rendez-vous à la bibliothèque ou au centre communautaire de votre région pour obtenir des renseignements sur ce qui se passe près de chez vous.

4. Allez au café du coin et jetez un coup d'œil au babillard et aux dépliants.

Pour aller plus loin : trouvez la culture près de chez vous (suite)

Nom du musée ou de l'activité culturelle	Que voulez-vous voir là bas?	Quel est le meilleur moment pour y aller?	Comment en avez-vous entendu parler?

Activités culturelles
Activités où vous participez à la culture. Ces activités comprennent l'observation, la visite, l'expérience et l'apprentissage de la culture.

Culture
Façon dont un groupe de personnes vit. Cela comprend sa langue, ses arts, ses sciences, ses croyances, ses coutumes et son environnement.

Environnement
Endroit où l'on vit et passe son temps. Votre environnement comprend votre maison, la ville où vous habitez et même la planète, qui est aussi votre domicile.

Espace culturel
Endroit où l'on peut participer à la culture, comme un musée ou un festival de musique.

Exposition
Collection d'objets, d'information et d'histoires organisée autour d'un message ou d'un thème.

Musée
Endroit où l'on peut voir des objets importants qui racontent des histoires sur notre monde. Les employés des musées étudient, recueillent et organisent des objets qui sont importants pour la culture. Un musée est un espace culturel organisé, ce qui veut dire qu'un groupe de personnes a décidé quels objets il est important d'inclure et comment les montrer aux visiteurs.

Organiser
Recueillir et présenter des objets d'une manière particulière. Dans un musée, un groupe de personnes décide quels objets il est important d'inclure et comment les présenter.

Un endroit pour prendre des notes et faire des dessins :

Bravo!

Vous avez terminé le cahier d'exercices *Apprendre au musée*. Nous espérons que vous avez aimé explorer comment participer à des activités culturelles dans votre communauté peut vous aider à voir le monde et le rôle que vous y jouez d'un œil nouveau.

Pour la dernière activité, nous espérons que vous accepterez de planifier une visite à un musée, à une galerie d'art ou à une activité culturelle dans votre communauté.

Voici ce que j'ai l'intention de visiter :

Voici quand j'ai l'intention d'y aller :

Voici ce que je veux voir pendant ma visite :

Apprendre au musée

Merci d'avoir participé au programme *Apprendre au musée*.

ABC Alpha pour la vie Canada

Mount Allison University

Conseil de recherches en sciences humaines du Canada
Social Sciences and Humanities Research Council of Canada

Canada

Le présent programme a été soutenu par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada.